



## LIBRERIA FELTRINELLI

ARISA PRESENTA  
IL SUO DISCO «AMAMI»

Mercoledì prossimo, alle 18, alla libreria Feltrinelli incontro con Arisa in occasione dell'uscita di «Amami» (Warner Music), il suo nuovo lavoro discografico prodotto da Mauro Pagani. Emozionante, a Sanremo, il duetto di Arisa con Josè Feliciano in «Que serà»



## FNAC

DA SANREMO NINA ZILLI  
E I MARLENE KUNTZ

Da Sanremo alla Fnac: mercoledì alle 18 Nina Zilli presenterà il nuovo album, «L'amore è femmina»; venerdì alla stessa ora toccherà ai Marlene Kuntz (nella foto il cantante Cristiano Godano nel duetto con Patti Smith) con le loro «Canzoni per un figlio».

## HOTEL DUE TORRI. Il concerto del sassofonista e clarinetista per «Jazz a cinque stelle»



Il concerto di Bennie Maupin all'hotel Due Torri FOTO BRENZONI

Maupin, jazz che sfugge  
a ogni definizione

Nella sua carriera, il musicista di Detroit ha spesso ricercato nuove strade, ripercorse nella serata

Luigi Sabelli

Il jazz di Bennie Maupin è musica proteiforme, che scivola con insistenza a ogni definizione. Ascoltarlo nel suo concerto nello spazio dell'hotel Due Torri (terzo appuntamento del ciclo «Jazz a Cinque Stelle») è stato un privilegio, non solo perché la formula della breve rassegna abbina tassativamente cena e concerto, ma anche per il limitato numero di esibizioni che Maupin ha in programma in Italia.

Il sassofonista e clarinetista di Detroit - che tra la fine degli

anni Sessanta e i primi Settanta lavorò con Miles Davis, Lee Morgan e poi con Herbie Hancock - è arrivato in hotel alla testa di un quartetto superlativo, proveniente dalla Polonia orientale, con cui ha registrato il cd *Early Reflecons*.

È una musica dai temi molto lunghi e articolati e da cui traspare uno spiccato senso lirico, calato in un ambiente fortemente meditativo, quasi onirico, che può sfiorare il silenzio o impennarsi in improvvisazioni swinganti, memori dei maestri del jazz più duro. I voli pindarici del settantenne Maupin sono perfettamente asse-

condati innanzitutto dal formidabile pianista Michal Tokaj, sensibile e raffinato sarto di pizzi armonici che sa trasformarsi in accompagnatore bop di prima grandezza, ma anche da una sezione ritmica (formata da Michal Baranski al contrabbasso e Lukasz Zyta alla batteria) capace di far pulsare il tempo ma anche di tratteggiare i suoni con vivacità coloristica.

La carriera cinquantennale di Maupin ha dimostrato la sua passione per il cambiamento e per la ricerca di nuove strade (che in questo caso non significa free jazz) e la musica

è davvero lontana anni luce da quella di *Bitches Brew* o di *On The Corner*, i dischi di Davis che hanno aiutato Maupin a entrare nella leggenda. Ma forse, a ben vedere, un legame lo si può trovare nella sua inconfondibile e originalissima voce arcana e allusiva del clarinetto basso.

Lo si è ascoltato bene nella bellissima trama nera di *Esondido*, in cui il tono minore e il timbro dello strumento sembrano un tragitto nell'oscurità.

Anche come sassofonista Maupin è artista di prima grandezza e *You Don't Know what Love Is* (in cui ha abbracciato il tenore) è stato un capolavoro, così come i tre quarti di *A Jewel in the Lotus*, suonato col soprano, richiamano il gusto e le poliritmie di John Coltrane.

In conclusione di serata, è stata invitata sul palco la cantante Hania Rybka che ha tratteggiato melopee orientali doppiate dalle ance che hanno connotato con ulteriore fantasia il caleidoscopio sonoro. ●

## Appuntamenti

## CASA BOGGIAN

Domani conferenza  
concerto sui violini

Domani alle 17, nella sede staccata del conservatorio di Casa Boggian, in stradone San Fermo 28, appuntamento per il ciclo di conferenze-concerto sui violini: «Gli strumenti della musica. Storia, tecnica e letteratura» a cura di Enrico Parizzi, Alberto Martini e Giovanni Lazzaro. Ingresso libero, fino a esaurimento dei posti.

## LIBRERIA FELTRINELLI

Come cucinare  
nella lavastoviglie

Lisa Casali

Gusto, sostenibilità e risparmio di risorse in cucina con un metodo rivoluzionario: martedì prossimo alle 18, alla libreria Feltrinelli, Lisa Casali, foodblogger di *ecocucina.org*, presenterà il suo libro *Cucinare in lavastoviglie* (Gribaudo). Cucinare dove sembrava impossibile: il calore che una lavastoviglie sviluppa durante un lavaggio può essere utilizzato anche per cuocere i cibi ed è l'ideale per esaltare profumi e sapori.

## SAN PIETRO DI LEGNAGO

La Bella e la Bestia,  
nuova storia d'amore

Al teatro Dante di San Pietro di Legnago, oggi alle 16,30, è in programma *La Bella e la Bestia. Una nuova storia d'amore* con la Compagnia dell'Arca. La commedia musicale inedita, con la regia di Valerio Bufacchi, sarà scandita da nuove canzoni, melodie romantiche scritte per l'occasione dal cantautore veronese Gilberto Lamacchi e arrangiate da Patrizio Baù e balletti acrobatici.

## JACK THE RIPPER

The Magical Mystery  
Band in tour

Partirà sabato sera dal Jack the Ripper di Roncà il tour di The Magical Mystery Band dedicato ai 50 anni di Beatles e che tornerà nel Veronese il 17 marzo (al Bar the Brothers di Grezzana) e il 20 maggio (a Pastrengo). Lo show attraversa tutte le fasi del Fab4.

## FONDAZIONE TONIOLO

La struttura psichica  
secondo Lacan

Domani alle 17,30 alla fondazione Toniolo (chostro di San Fermo) primo incontro del ciclo sulla psicoanalisi Lacaniana con Idalgo Carrara: «La teoria della struttura psichica in Jacques Lacan». In altre sei lezioni settimanali, fino al due aprile, si cercherà di illustrare la figura e l'opera dell'autore francese, mettendo in evidenza con intento divulgativo i fondamenti del suo pensiero.